

الهدف التعليمي	المكون	المستوى : السادس
	الإملاء	المجال: الطاقة في حياتنا
		الوحدة : الرابعة
	الموضوع	الأسبوع : الثالث والرابع
	تصفيه الصعوبات الإملائية	الحصة : 2 و1
		المدة : 30د لكل حصة
✓ دعم المتعلم لتصفية صعوبات نطق ورسم بعض الظواهر الإملائية.		رقم الجذادة :

المراحل	الأنشطة التعليمية	الأنشطة التعليمية												
<u>وضعية الانطلاق</u> <u>التهيئة</u>	- أقوم باختيار وضعية الانطلاق الملائمة لإثارة للعمل على العصف الذهني لدى المتعلمين والمتعلمين للتذكير ببعض الظواهر الإملائية السابقة التي يجدون صعوبة في توظيفها - أشجع المتعلمين على التعبير الحر والموجه	يتفاعل المتعلمون مع تساؤلات وضعية الانطلاق بالتذكير بالظواهر من خلال الإجابة على مجموعة من التساؤلات كالآتي: ذكر بعض الكلمات التي يخالف نطقه رسمها؟ يتم تدوين بعض الكلمات على الألواح بعد نطقها من طرف الاستاذ												
<u>انجاز أنشطة تصفية الصعوبات</u>	✓ أختار أنشطة تراعي مستويات المتعلمين والصعوبات التي سجلتها في حصص إرساء الموارد وانطقها فيدونها المتعلمون (ات) او ينطقونها وأنشطة أخرى أدونها على السبورة وأدعو المتعلمين إلى القيام بإنجازها	يقوم المتعلمون والمتعلمات بالأنشطة التالية: حصة الأسبوع 3: (1) أكتب ما يملي علي أستاذي (يختار الأستاذ النص الذي يتضمن ظواهر إملائية يجد فيها تلاميذه صعوبات شفوية وكتابية) (2) أصحح أخطائي وأعلل بالقاعدة الضابطة المدروسة: <table><tr><td>الخطأ</td><td>التصحيح</td><td>القاعدة الضابطة</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	الخطأ	التصحيح	القاعدة الضابطة									
الخطأ	التصحيح	القاعدة الضابطة												
		(3)أملأ الجدول باسم إشارة مناسب <table><tr><td>المفرد المذكر</td><td>المفرد المؤنث</td><td>المثنى المذكر</td><td>الجمع</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	المفرد المذكر	المفرد المؤنث	المثنى المذكر	الجمع								
المفرد المذكر	المفرد المؤنث	المثنى المذكر	الجمع											
		(4) أملأ الجدول باسم الموصول المناسب <table><tr><td>المفرد المذكر</td><td>المفرد المؤنث</td><td>المثنى المذكر</td><td>المثنى المؤنث</td><td>جمع الذكور</td><td>جمع الإناث</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	المفرد المذكر	المفرد المؤنث	المثنى المذكر	المثنى المؤنث	جمع الذكور	جمع الإناث						
المفرد المذكر	المفرد المؤنث	المثنى المذكر	المثنى المؤنث	جمع الذكور	جمع الإناث									
		حصة الأسبوع 4: (5) أراجع إنتاجي في التعبير الكتابي ومشروع الوحدة باعتماد طريقة الكتاب المفتوح كالتالي: أستعين بقواعد الإملاء في كتابي،وأتحقق من مدى احترامي لها فيما كتبت من منتج.												
<u>التصحيح وضبط التعثرات</u>	- أدير الأدوار بين المتعلمين أثناء الإجابات و التصحيح جماعيا ثم يتم التصحيح الفردي على كراساتهم وأركز على المتعلمين الذين لازالو يواجهون هذه الصعوبات. - أحدد أنواع الصعوبات التي لازالت تواجه بعض المتعلمين لأخصص لها أنشطة مناسبة في حصص أخرى	يتفاعل المتعلمون(ات) بمشاركة الجميع وتبادل الآراء وتصويب بعضهم للبعض جماعيا مع حسن الإصغاء فيما بينهم ثم يصححوا فرادى على كراساتهم .												

الأهداف

أن يتعرف المتعلمون على إعراب جمع المؤنث السالم ، ويبنّي قواعدها و يستعملها و يوظفها ضمن سياقات مختلفة .

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم
أقرأ و أفهم : أن يقرأ المتعلم النص و يجيب عن أسئلة الفهم .	يسمع الأستاذ النص للمتعلمين و يجيبون عن الأسئلة الواردة في الكتاب • كيف تسعى المجتمعات الى الاقتصاد في استعمال الطاقة؟ • هل هذه الإجراءات كافية؟ اقترح(ي) اقتراحات اخرى	
أتذكر أن يستحضر المتعلم مكتسباته السابقة حول الظاهرة اللغوية	- يتحقق الأستاذ من مدى تحكم المتعلمين في المعارف التي تشكل قاعدة لبناء الظاهرة التركيبية : - ما هو الجمع - ايت بمثال .	
اكتشاف الظاهرة و بناؤها : أن يلاحظ المتعلم و يحلل جمل الظاهرة و يقارن مكوناتها	- يباشر المتعلم سيرورات بناء المعرفة بمساعدة أسئلة المرحلة ومحاولة الإجابة عليها. - ألاحظ الجدول ص 132 و أتم ملأه. - ألاحظ الأسماء في العمود الأول و يحدد اعرابها حسب موقعها في النص ثم يحدد علامة الاعراب - يلاحظ علامات الاعراب في الحالات الثلاث ويحددها	كيف يصاغ جمع المؤنث السالم ؟
أستنتج : القدرة على استنتاج القاعدة	يساعد الأستاذ المتعلمين على استنتاج القاعدة : • جمع المؤنث السالم هو كلاسـم جمع ينتهي بألف وتاء. • يرفع جمع المؤنث السالم بالضمة وينصب بالكسرة النانبة عن الفتحة ويجر بالكسرة	مساعدة المتعلمين على جمع الاستنتاجات بواسطة أسئلة مساعدة .
الأسبوع 2 أطبق و أوظف :	تذكير : يتم تذكير المتعلمين بجمع المؤنث السالم و إعرابه يشخص الأستاذ مدى احتفاظ المتعلمين و المتعلمات بمعرفة الموضوع تطبيق : يطرح الأستاذ أسئلة لفهم تطبيق القاعدة دون سياق أولا : يطلب الأستاذ من المتعلمين إنجاز الأنشطة الواردة في الكتاب ص133	

اسم الآلة

الأهداف

أن يتعرف المتعلم (ة) اسم الآلة و صياغته و يبني قاعدته و يستعمل هذه المكتسبات على مستويي التطبيق و التوظيف ضمن سياقات و أعمال لغوية مركبة

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم
أقرأ و أفهم : أن يقرأ المتعلم النص و يجيب عن أسئلة الفهم .	يسمع الأستاذ النص للمتعلمين و يجيبون عن الأسئلة الواردة في الكتاب . أقرأ الجواب و أ طرح السؤال : • ما هي أجزاء الآلة المذكورة في النص؟ • ماذا تضم المحفظة؟	التدخل لتصحيح القراءات
أتذكر أن يستحضر المتعلم مكتسباته السابقة حول الظاهرة اللغوية	- يتحقق الأستاذ من مدى تحكم المتعلمين في المعارف التي تشكل قاعدة لبناء الظاهرة الصرفية : - ما هي أنواع المشتقات؟	
اكتشاف الظاهرة و بناؤها . أن يلاحظ المتعلم و يحلل جمل الظاهرة و يقارن مكوناتها	يقود الأستاذ المتعلمين عبر أسئلة تتدرج وفق السيرورات الذهنية المطلوبة لبناء المعرفة بالموضوع . • أتأمل كلمات النص المكتوبة بلون مغاير و أحدد نوعها و أذكر على ماذا تدل . • على ماذا يدل اسم مقبس؟ على ماذا تدل الأسماء الباقية؟ ماذا نسمي هذا النوع من الأسماء؟ • ألاحظ الجدول و أجيب عن الأسئلة. • أسجل هذه الأسماء في رأس العمود الأول من الجدول. • أملأ العمود الثاني من الجدول بأوزان أسماء الآلة المعطاة. • أذكر الفعل الثلاثي الذي صيغ منه اسم الآلة "مقبس" مع ملء العمود الثالث بالأفعال التي صيغت منها هذه الأسماء . • هل هذه الأسماء متصرفة أم جامدة؟ أعلل جوابي؟ • أقرأ الجدول و أجيب : (الجدول ص 130)	ما هو اسم الفاعل ؟ ما هو اسم المفعول ؟
أستنتج : القدرة على استنتاج القاعدة	يساعد الأستاذ المتعلمين على استنتاج القاعدة : • يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي المتصرف، للدلالة على الآلة التي ينجز بها هذا الفعل. • اوزان اسم الآلة هي: مفعّل - مفعلة - مفعال	مساعدة المتعلمين على جمع الاستنتاجات بواسطة أسئلة مساعدة اعط مثالا توضح به إجابتك ..
الأسبوع 2 أطبق و أوظف : التصحيح	تذكير : ينشط الأستاذ ذواكر المتعلمين لاستحضار المعرفة المرتبطة بالموضوع و التأكد من حضور المكتسبات (اسم الآلة و اوزانه) ثم يدعم التغيرات فوراً و يدفع المتعثرين إلى تأكيد فهمهم بضرب الأمثلة . يطلب من المتعلمين إنجاز الأنشطة الواردة في الكتاب ص 131 جماعي - فردي تبادلي	

المستوى: السادس	المكون:	الحصة: 201
المجال: الطاقة في حياتنا	الصرف والتحويل	الجزء رقم:
الوحدة: الرابعة	الموضوع:	الوسائل: كتاب المتعلم ، صور...
المادة: اللغة العربية	اسم التفضيل (على وزن أفعل)	

الأهداف

أن يتعرف المتعلم (ة) اسم التفضيل و صياغته و يبني قاعدته و يستعمل هذه المكتسبات على مستويي التطبيق و التوظيف ضمن سياقات و أعمال لغوية مركبة

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم
أقرأ و أفهم: أن يقرأ المتعلم النص و يجيب عن أسئلة الفهم .	يسمع الأستاذ النص للمتعلمين و يجيبون عن الأسئلة الواردة في الكتاب . أقرأ الجواب و أ طرح السؤال : • لماذا الطاقة المتجددة أفضل من الطاقة الاحفورية؟ • ماذا يعاب على الطاقة الاحفورية؟	التدخل لتصحيح القراءات
أتذكر: أن يستحضر المتعلم مكتسباته السابقة حول الظاهرة اللغوية	- يتحقق الأستاذ من مدى تحكم المتعلمين في المعارف التي تشكل قاعدة لبناء الظاهرة الصرفية : - ما هي أنواع المشتقات؟	
اكتشاف الظاهرة و بناؤها: أن يلاحظ المتعلم و يحلل جمل الظاهرة و يقارن مكوناتها	يقود الأستاذ المتعلمين عبر أسئلة تتدرج وفق السيرورات الذهنية المطلوبة لبناء المعرفة بالموضوع . • أتأمل كلمات النص المكتوبة بلون مغاير و أحدد نوعها و أذكر على ماذا تدل . • على ماذا يدل اسم أوخم؟ على ماذا تدل الأسماء الباقية؟ ماذا نسمي هذا النوع من الأسماء؟ • ألاحظ الأسماء : أفضل - أكثر - أوخم - أشد و أجيب عن الأسئلة. • ماذا تبين ؟ ما وزنها؟ • ماذا تسمى؟ من اية أفعال صيغت؟ • كم عدد أحرف هذه الأفعال؟ • يقوم المتعلمون (ات) بملء الجدولين ص 146 من الكتاب المدرسي لتعرف اسم التفضيل و شروط صياغته	ما هو اسم التفضيل ؟ كيف يبني اسم التفضيل ؟ ما هو الوزن الذي يأتي عليه؟
أستنتج: القدرة على استنتاج القاعدة	يساعد الأستاذ المتعلمين على استنتاج القاعدة : يذكر اسم التفضيل للدلالة على أن اثنين اشتركا في صفة واحدة و زاد أحدهما عن الآخر فيها . يُصاغ اسم التفضيل من الفعل الثلاثي على وزن « أفعل » . ويُصاغ مؤنثه في الغالب على وزن « فُعلى » ، و يشترط في الفعل الثلاثي أن يكون مُتَصَرِّفًا (فلا يُصاغ من يئس و ليس)، و تامة (فلا يُصاغ من كان و صار)، و مُتَبَيَّنًا (غير مُلْفِي)، و مُتَبَيَّنًا لِلْمَعْلُومِ، و قابلاً لِلتَّضَاوُتِ .	مساعدة المتعلمين على جمع الاستنتاجات بواسطة أسئلة اعط مثلا توضح به إجابتك ..
الأسبوع 2 أطبق و أوظف: التصحيح	تذكير: ينشط الأستاذ ذواكر المتعلمين لاستحضار المعرفة المرتبطة بالموضوع و التأكد من حضور المكتسبات (اسم التفضيل و وزنه و شروط صياغته) ثم يدعم التعثرات فوراً و يدفع المتعثرين إلى تأكيد فهمهم بضرب الأمثلة . يطلب من المتعلمين إنجاز الأنشطة الواردة في الكتاب ص 147 جماعي - فردي تبادلي	

الكلمات التي يخالف نطقها رسمها

الجزء: 1
الوسائل : كتاب المتعلم، صور
الحصص: 1 أسبوعية 30x

الأهداف

أن يتعرف المتعلم(ة) على الكلمات التي يخالف نطقها رسمها وكيفية رسمها و توظيفها في سياقات دالة .

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم
أقرأ و أفهم : أن يقرأ المتعلم النص و يجيب عن أسئلة الفهم .	يسمع الأستاذ النص للمتعلمين و يجيبون عن الأسئلة الواردة في الكتاب • كيف يكون عمال المنجم في الصباح ؟ • كيف يمسون ؟ • اين يقضي هؤلاء العمال يومهم ولماذا ؟	
أذكر أن يستحضر المتعلم مكتسباته السابقة حول الظاهرة اللغوية	- يتحقق الأستاذ من مدى تحكم المتعلمين في المعارف التي تساعد في بناء قاعدة الظاهرة الإملائية بإعطاء المتعلمين أمثلة لكلمات يخالف نطقها رسمها.	
اكتشاف الظاهرة و بناؤها . أن يلاحظ المتعلم و يحلل جمل الظاهرة و يقارن مكوناتها	- يباشر المتعلم سيرورات بناء المعرفة بمساعدة أسئلة المرحلة - ألاحظ الكلمات التالية: هؤلاء - لكن - أولئك - ما هو نوع هذه الكلمات؟ ماذا تلاحظ اثناء نطقها؟ - هل تنطق كما كتبت؟ ماذا تستنتج(ين)؟ - الكلمات الملونة في الجمل التالية تتكون من كلمتين ادغمتا فطراً عليهما تغيير: - عم يتساءلون؟ فيم يخوضون؟ مم تخاف؟ بم تشتغل؟ - لنفكك الادغام في الكلمات ونقرأها. - ألاحظ كلمات كل مجموعة، وأنطقها وأستنتج - تفادي إلغاء دور المتعلم في البحث و التفكير و صياغة الاستنتاجات و تدوينها على السبورة . - تجويدها و تميمها بما يقدمه الكتاب ص 134.	
أستنتج : القدرة على استنتاج القاعدة	يساعد الأستاذ المتعلمين على استنتاج القاعدة : 1 تُحذف الألف خطأ لا لظفاً في بعض أسماء الإشارة وفي بعض الحروف مثل : هذا - هؤلاء - لكن. 2 تُحذف الألف « ما » الاستفهامية كتابةً ونطقاً، إذا اتصل بها حرف من حروف الجر الآتية : عن - من - في - ب (مثل عم، مم، قيم، بم) 3 تُنطق لام « آل » ولا تُكتب في بعض الأسماء الموصولة مثل : الذي، الذين، وتُكتب وتُنطق في صورها الأخرى مثل : اللبان، اللواتي، اللاتي.... 4 يجوز حذف الواو خطأ لا لظفاً في بعض الكلمات إذا اجتمع فيها واو، مثل : طاؤس، داؤد. 5 تُكتب الواو ولا تُنطق في بعض أسماء الإشارة مثل : أولي - أولاء - أولئك وفي بعض الأسماء مثل : عمرو	مساعدة المتعلمين على جمع الاستنتاجات بواسطة أسئلة مساعدة.
الأسبوع 2 أطبق و أوظف	تذكير : يمهد الأستاذ للحصة بالانطلاق مع المتعلمين بالتذكير بتعلمات الحصة السابقة حول الظاهرة الإملائية مع التمثيل لذلك بخطاطة ذهنية. يشخص الأستاذ مدى احتفاظ المتعلمين و المتعلمات بمعرفة موضوع الظاهرة تطبيق : يطرح الأستاذ أسئلة لفهم تطبيق القاعدة دون سياق أولا : يطلب الأستاذ من المتعلمين إنجاز الأنشطة الواردة في الكتاب ص 134 . ثم يتم التصحيح الجماعي ثم الفردي .	

الطاقات الاحفورية

قدرة المتعلمين على تملك آليات القراءة و التوقع ، و استراتيجيات المفردات و الفهم ، و إثراء معلوماته حول مفهوم الطاقة و أهميتهما في حياة الفرد و المجتمع و أثرهما في الحياة الاجتماعية و الثقافية و الاقتصادية .

الأهداف :

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم	أنشطة التعلم الذاتي
ألاحظ و أتوقع : أن يقدم المتعلم افتراضات عن مضمون النص انطلاقا من قراءته لعناصر الصورة	- يوجه الأستاذ المتعلمين إلى قراءة عناصر الصورة و ما يمكن أن يتضمنه النص من أفكار . ✓ يجيب المتعلمون على أسئلة مثل : ✓ ماذا تشاهد (ين) في الصورة؟ ✓ بماذا يوحي لك العنوان؟ ✓ هل للعنوان علاقة بالصورة؟ ✓ ما الذي تتوقع أن يتحدث عنه الكاتب في النص؟ - يقوم المتعلمون بتسجيل توقعاتهم على السبورة .	تصحيح و تجويد العبارات المعبرة عن التوقعات . أسئلة تساعد على تقريب التوقعات التي تلامس جوانب من النص .	
أقرأ و أتتحقق : أن يقرأ المتعلمون قراءة النص قراءة صامتة و يفهمونه مستعينين بالمعجم المساعد و المنجد و يقارنون توقعاتهم بما ورد في النص	- يقرأ المتعلمون النص قراءة صامتة و يقارنون بين أفكار النص و توقعاتهم . ✓ أناقش مع أصدقائي توقعاتي ، و أقرأ في النص المؤشرات التي تدل على صدقها أو عدمها .	تقويم مدى فهم الكلمات المقترحة للشرح بإدراجها ضمن سياقات . الاستفسار عن معاني علامات الترقيم و تحليل الإجابات .	
أقرأ و أفهم : أن يقرأ النص قراءة جهرية مع فهم المقروء .	يقرأ الأستاذ النص قراءة معبرة مستوفية لشروط الجودة (تمثيل المعاني و احترام الترقيم و التقطيع الوظيفي و إيقاع الجملة) و يجيبون على أسئلة الفهم و المعجم .	التدخل لتصحيح القراءات	مطالبة المتعلمين بقراءة النص في المنزل مرة ثانية لتجاوز الصعوبات القرآنية
إغناء المعجم و الفهم	يجيب المتعلمون على أسئلة فقرة أغني معجمي ص 142 يجيب المتعلمون عن أسئلة لاختبار الفهم ص 142 يحرص الأستاذ على الإجابات المركزة و الهادفة لأسئلة الفهم و المطالبة بإعادتها و تثبيتها قصد إغناء الحصيلة .	أسئلة عن اختيار المعجم الملائم لسياق النص .	مطالبة المتعلمين بإتمام شبكة المفردات لكلمة " منجم "
القراءة و الاستثمار :	ينجز المتعلمون أنشطة الاكتساب الواردة في ص 142	أسئلة توجيهية لاكتشاف الأخطاء التركيبية و الإملائية و تصحيحها . أسئلة توجيهية لترتيب الأفكار .	مطالبة المتعلمين بكتابة نص ينصحون فيه بالحد من استعمال الطاقة الاحفورية .

قدرة المتعلمين على تملك آليات القراءة و التوقع ، و استراتيجيات المفردات و الفهم ، و إثراء معلوماته حول مفهوم الطاقة و أهميتهما في حياة الفرد و المجتمع و أثرهما في الحياة الاجتماعية و الثقافية و الاقتصادية .

الأهداف :

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم	أنشطة التعلم الذاتي
ألاحظ و أتوقع : أن يقدم المتعلم افتراضات عن مضمون النص انطلاقا من قراءته لعناصر الصورة	- يوجه الأستاذ المتعلمين إلى قراءة عناصر الصورة و ما يمكن أن يتضمنه النص من أفكار . ✓ يجيب المتعلمون على أسئلة مثل : ✓ ماذا ترى (بن) في الصورة؟ ✓ بماذا يوحي لك العنوان؟ ✓ هل للعنوان علاقة بالصورة؟ ✓ ما الذي تتوقع أن يتحدث عنه الكاتب في النص؟ - يقوم المتعلمون بتسجيل توقعاتهم على السبورة .	تصحيح و تجويد العبارات المعبرة عن التوقعات . أسئلة تساعد على تقريب التوقعات التي تلامس جوانب من النص .	
أقرأ و أتتحقق : أن يقرأ المتعلمون قراءة النص قراءة صامتة و يفهمونه مستعينين بالمعجم المساعد و المنجد و يقارنون توقعاتهم بما ورد في النص	- يقرأ المتعلمون النص قراءة صامتة و يقارنون بين أفكار النص و توقعاتهم . ✓ أناقش مع أصدقائي توقعاتي ، و أقرأ في النص المؤشرات التي تدل على صدقها أو عدمها .	تقويم مدى فهم الكلمات المقترحة للشرح بإدراجها ضمن سياقات . الاستفسار عن معاني علامات الترقيم و تحليل الإجابات .	
أقرأ و أفهم : أن يقرأ النص قراءة جهرية مع فهم المقروء .	يقرأ الأستاذ النص قراءة معبرة مستوفية لشروط الجودة (تمثيل المعاني و احترام الترقيم و التقطيع الوظيفي و إيقاع الجملة) و يجيبون على أسئلة الفهم و المعجم .	التدخل لتصحيح القراءات	مطالبة المتعلمين بقراءة النص في المنزل مرة ثانية لتجاوز الصعوبات القرآنية
إغناء المعجم و الفهم	يجيب المتعلمون على أسئلة فقرة أغني معجمي ص 145 يجيب المتعلمون عن أسئلة لاختبار الفهم ص 145 يحرص الأستاذ على الإجابات المركزة و الهادفة لأسئلة الفهم و المطالبة بإعادتها و تثبيتها قصد إغناء الحصيلة .	أسئلة عن اختيار المعجم الملانم لسياق النص .	مطالبة المتعلمين (ات) بتحديد معنى "يؤدي" في كل جملة
القراءة و الاستثمار :	ينجز المتعلمون أنشطة الاكتساب الواردة في ص 145	أسئلة توجيهية لاكتشاف الأخطاء التركيبية و الإملائية و تصحيحها . أسئلة توجيهية لترتيب الأفكار .	مطالبة المتعلمين بكتابة فقرة عن استعمال طاقة أخرى ، غير تلك المذكورة في النص .

تتمية قدرات المتعلم السمعية و فهم المسموع و مناقشته و تلخيصه ، و إغناء معلوماته في مجال الطاقة في حياتنا الذي يتضمنه النص ، و استثمار عناصر صورة الموضوع في إنتاج شفهي .

الأهداف :

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم
<u>الأخط و أوقع :</u>	يصف المتعلم المشهد في الصورة ص 153 يذكر المتعلم بماذا يوحي له (لها) المكان في المشهد . يذكر المتعلم معنى العنوان اعتمادا على جزأيه . يعطي المتعلم فكرة عن العلاقة بين العنوان و الصورة . يدلي المتعلم بتوقعاته (ها) عما سيتضمنه النص و يستحسن أن النشاط عبر مجموعات و باستعمال المخطط الشمسي . يسمع الأستاذ النص فقرة فقرة مستوفيا الشروط المساعدة على حسن الاستماع و المتابعة و شد الانتباه . يستحسن فتح المجال للتحقق من التوقعات عقب كل فقرة . يذكر المتعلم عبارات النص الموافقة أو القريبة من توقعاته و يعلل ذلك .	يستقبل الأستاذ المقترحات و يشجع المتعلمين و المتعلمات على التدخل في بيئة آمنة .
<u>الفهم :</u>	✓ يعطي الأستاذ توضيحات عن الكلمات التي تشكل مفاتيح للمساعدة على فهم الأفكار و العبارات . ✓ يعطي الأستاذ توضيحات فرصة أو اثنين لاستعمال المنجد من طرف المتعلمين و يستحسن أن يكون عبر مجموعات ، لجعل الأجواء أكثر مناسبة لتبادل الفائدة (ملصقات) . ✓ يحضر الأستاذ أسئلة تتناول جانبي الفهم الضمني و الصريح . ✓ يختار الأستاذ من أنشطة الفهم ما يغني به المحطة . ✓ يسمع الأستاذ الفقرة عدة مرات قبل المطالبة بذكر تغييرات منها أو ملخص لها . ✓ بعد تشبع أسماع المتعلمين (ات) بكل فقرة يختبر ذواكرهم (هن) إما بالقفز على كلمات أو جمل و المطالبة بذكرها . أو بزيادة كلمات و المطالبة باستبعاد الدخيل	بين الفينة و الأخرى يطالب الأستاذ بذكر عبارات أو كلمات من المسموع للتأكد من نجاعة العمل . الإجابات تعتبر بمثابة تقويم لحسن الاستماع و الفهم . دعم الإجابات و مساعدة المتعلمين (ات) على تجويدها .
<u>الاستثمار و التوظيف :</u>	يتعاقد الأستاذ مع المتعلمين (ات) على كون أنشطة الحصة هدفها هو الوصول إلى إعطاء ملخص شفهي مواز للنص . يقوم الأستاذ باختبار مستوى احتفاظ المتعلمين (ات) بأفكار الموضوع و عباراته التي استمعوا لها في الحصة المتقدمة . يعيد الأستاذ تسميع الفقرات بالتتابع و يطالب المتعلمين (ات) بإعادة ما احتفظت به ذواكرهم من المسموع . يسرد الأستاذ فقرة و يطالب بذكر نوع علامات الترقيم التي يقف عندها اعتمادا على شكل الأداء . يلون الأستاذ عبارة أو عدة عبارات بصوته (ها) ، و يطالب المتعلمين باللون الصوتي المناسب لمعنى العبارة وفقا لما ينتظر من المستمع أن يفهمه .	ردود أفعال المتعلمين تعتبر بمثابة تقويم . تقدم النصائح بصورة تشاركية . تقويم فهم العبارة بالتأكيد على التلوين الصوتي الذي يعد جزءا مهما في التواصل الشفهي بين المتكلمين .
<u>الأسبوع الثاني :</u>	يذكر المتعلمون ما جاء في النص عن الاحتباس الحراري و مقارنته بما جاء في الصورة ، و بيان الفوارق . يطالب الأستاذ المتعلمين بصيغة تعبيرات عن بعض محتويات الصورة يمكن أن تشكل إضافة للنص . يعطي الأستاذ فرصة كافية للمتعلمين لتكوين ملخص عن فقرات النص أو النص بأكمله مع مراعاة التدرج . يعرض المتعلم إنتاجه الشفهي في جو يحترم حقه في العرض و أخذ حظه من الوقت و التفكير و دون مقاطعة مع الاحتفاظ بأشكال التصحيح و التجويد إلى آخر العرض . تجشع أحسن العروض لخلق جو من المنافسة المثمرة .	الأداء ينبغي أن يناسب المعاني ، مثل إظهار إعجاب ، أو زيادة في شدة الصوت لبيان أهمية ما يقدمه المتعلم للسامع أو الاستفهام ... يدعم النصوص الشفهية الموازية ويشجع المشاركات و يشارك في تجويدها .

تتمية قدرات المتعلم السمعية و فهم المسموع و مناقشته و تلخيصه ، و إغناء معلوماته في مجال الطاقة في حياتنا الذي يتضمنه النص ، و استثمار عناصر صورة الموضوع في إنتاج شفهي .

الأهداف :

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم
<u>الأخط و أوقع :</u>	يصف المتعلم المشهد في الصورة ص 137 يذكر المتعلم بماذا يوحي له (لها) المكان في المشهد . يذكر المتعلم معنى العنوان اعتمادا على جزأيه . يعطي المتعلم فكرة عن العلاقة بين العنوان و الصورة . يدلي المتعلم بتوقعاته (ها) عما سيتضمنه النص و يستحسن أن النشاط عبر مجموعات و باستعمال المخطط الشمسي . يسمع الأستاذ النص فقرة فقرة مستوفيا الشروط المساعدة على حسن الاستماع و المتابعة و شد الانتباه . يستحسن فتح المجال للتحقق من التوقعات عقب كل فقرة . يذكر المتعلم عبارات النص الموافقة أو القريبة من توقعاته و يعلل ذلك .	يستقبل الأستاذ المقترحات و يشجع المتعلمين و المتعلمات على التدخل في بيئة آمنة .
<u>الفهم :</u>	✓ يعطي الأستاذة توضيحات عن الكلمات التي تشكل مفاتيح للمساعدة على فهم الأفكار و العبارات . ✓ يعطي الأستاذة توضيحات فرصة أو اثنين لاستعمال المنجد من طرف المتعلمين و يستحسن أن يكون عبر مجموعات ، لجعل الأجواء أكثر مناسبة لتبادل الفائدة (ملصقات) . ✓ يحضر الأستاذ أسئلة تتناول جانبي الفهم الضمني و الصريح . ✓ يختار الأستاذ من أنشطة الفهم ما يغني به المحطة . ✓ يسمع الأستاذ الفقرة عدة مرات قبل المطالبة بذكر تغييرات منها أو ملخص لها . ✓ بعد تشبع أسماع المتعلمين (ات) بكل فقرة يختبر ذواكرهم (هن) إما بالقفز على كلمات أو جمل و المطالبة بذكرها . أو بزيادة كلمات و المطالبة باستبعاد الدخيل	بين الفينة و الأخرى يطالب الأستاذ بذكر عبارات أو كلمات من المسموع للتأكد من نجاعة العمل . الإجابات تعتبر بمثابة تقويم لحسن الاستماع و الفهم . دعم الإجابات و مساعدة المتعلمين (ات) على تجويدها .
<u>الاستثمار و التوظيف :</u>	يتعاقد الأستاذ مع المتعلمين (ات) على كون أنشطة الحصة هدفها هو الوصول إلى إعطاء ملخص شفهي مواز للنص . يقوم الأستاذ باختبار مستوى احتفاظ المتعلمين (ات) بأفكار الموضوع و عباراته التي استمعوا لها في الحصة المتقدمة . يعيد الأستاذ تسميع الفقرات بالتتابع و يطالب المتعلمين (ات) بإعادة ما احتفظت به ذواكرهم من المسموع . يسرد الأستاذ فقرة و يطالب بذكر نوع علامات الترقيم التي يقف عندها اعتمادا على شكل الأداء . يلون الأستاذ عبارة أو عدة عبارات بصوته (ها) ، و يطالب المتعلمين باللون الصوتي المناسب لمعنى العبارة وفقا لما ينتظر من المستمع أن يفهمه .	ردود أفعال المتعلمين تعتبر بمثابة تقويم . تقدم النصائح بصورة تشاركية . تقويم فهم العبارة بالتأكيد على التلوين الصوتي الذي يعد جزءا مهما في التواصل الشفهي بين المتكلمين .
<u>الأسبوع الثاني</u>	يذكر المتعلمون ما جاء في النص عن الطاقة الغذائية و مقارنته بما جاء في الصورة ، و بيان الفوارق . يطالب الأستاذ المتعلمين بصيغة تعبيرات عن بعض محتويات الصورة يمكن أن تشكل إضافة للنص . يعطي الأستاذ فرصة كافية للمتعلمين لتكوين ملخص عن فقرات النص أو النص بأكمله مع مراعاة التدرج . يعرض المتعلم إنتاجه الشفهي في جو يحترم حقه في العرض و أخذ حظه من الوقت و التفكير و دون مقاطعة مع الاحتفاظ بأشكال التصحيح و التجويد إلى آخر العرض . تجشع أحسن العروض لخلق جو من المنافسة المثمرة .	الأداء ينبغي أن يناسب المعاني ، مثل إظهار إعجاب ، أو زيادة في شدة الصوت لبيان أهمية ما يقدمه المتعلم للسامع أو الاستفهام ... يدعم النصوص الشفهية الموازية ويشجع المشاركات و يشارك في تجويدها .

الطاقة

الجدادة رقم:
الوسائل : كتاب المتعلم ، صور
الحصص: 4 حصص حصّة من 30

أن يكتسب المتعلم مهارة التخطيط لمشروع حول الطاقة بتجميع وثائق و صور ... و إنتاج مطوية أو ملصق أو أو قرص حول المجال و عرض الانتاجات و مناقشتها و تجويدها

الأهداف

المراحل	أنشطة التعليم و التعلم	التقويم و الدعم
<u>تحديد المشروع و التخطيط له</u> الأسبوع 1	✓ أحدد مع أفراد مجموعتي المحاور التي سنشتغل عليها حول مشروع الطاقة في مطوية. ✓ أناقش الاختيارات مع باقي المجموعات ✓ أتقاسم الأدوار مع أفراد جماعتي .	✓ دعم الثغرات التي تم الوقوف عليها ضمن هذه السيرورة . ✓ أسئلة حول التعرف على موضوعات الوحدة . ✓ فحص مدى معرفة المتعلمين بموضوعات ذات ارتباط بالوحدة .
<u>البدء في الإنجاز</u> الأسبوع 2	الإنجاز الأولي للمطوية: ✓ كتابة المطوية أو رقتها. ✓ الصاق الاسانيد ✓ الزخرفة والتنميق	1 أسئلة حول كيفية البحث في المواقع . دعم معلومات المتعلمين بمواقع البحث و كيفية الوصول إليها .
<u>إتمام الإنجاز</u> الأسبوع 3	يتولى كل فريق انجاز المهام المنوطة به ، بالاستناد الى مراجع وكتب وموسوعات... جمع المعلومات... ✓ مناقشة ما تم تجميعه و تصنيفه. حول موضوع الطاقة ومصادرها...	أسئلة حول أنواع العروض التي يفضلها المتعلمون . المساعدة على تنويع العروض مطوية ملصقات بتعليقات
<u>تطوير الإنجاز و عرضه</u> الأسبوع 4	✓ الاطلاع على الانجازات. ✓ أعرض مع مجموعتي في القسم المطوية أمام باقي التلاميذ. ✓ نتقاسم نتائج المشروع مع عموم تلاميذ المدرسة بعرض أحسن الإنجازات على لوحة حائطية.	

إنتاج الغاز الطبيعي

الجزء رقم:
الوسائل : كتاب المتعلم ،صور
الحصص: حصتان في أسبوعين

الوحدة :4
المجال: الطاقة في حياتنا
المكون : شكل و تطبيقات كتابية
المستوى : السادس ابتدائي

الأهداف

أن يستعمل المتعلم مكتسباته في القراءة و الظواهر اللغوية و على الخصوص اسم الالة و إعراب جمع المؤنث السالم و توظيفهما في فهم نص و ضبطه أو ضبط فقرة منه بالشكل التام.

التقويم

أنشطة التعليم و التعلم

المراحل

القراءة و الفهم

التصحيح

الاستثمار و التوظيف

التصحيح

استحضار
الظواهر
التركيبية أثناء
الشكل و قدرة
المتعلم على
ترويج المعجم

تقويم مدى
تمكن المتعلم
من استثمار
الظاهرتين في
سياقات دالة

- يقرأ المتعلمون النص قراءة صامتة .
 - يقدم الأستاذ المساعدة و الإجابة عن الاستفسارات التي لا يدخل موضوعها ضمن أنشطة الإنجاز .
 - يجيب المتعلمون على الأسئلة الواردة في الكتاب ص 135
- يتم التصحيح الجماعي ثم يليه الفردي في الكراسة.

- ✓ التذكير بالظواهر المدروسة : اسم الالة و إعراب جمع المؤنث السالم.
 - ✓ يجيب المتعلمون على الأسئلة
1. أخرج جموع المؤنث السالم من النص و أدرجها في الجدول، و أكمل حسب المطلوب.

جمع المؤنث السالم	إعرابه	علامة إعرابه

2. أخرج اسم الالة من النص و اكتب وزنه و فعله :

اسم الالة	وزنه	فعله

3. أتي باسم الالة من الأفعال التالية و اذكر وزنه:

الفعل	صعد	كنس	جذف	نشف	قص	نظر
اسم الالة						
وزنه						

4. أركب جملا تامة مع استعمال أسماء الالة السابقة:

5. أتم الترسيم من النص:

حرف نفي	فعل مضارع	أداة استثناء	مستثنى	نعت	جار و مجرور	نعت	جار و مجرور

- 6 أملأ الفراغ بالاسم المناسب مع الشكل

يدير الأستاذ (ة) الأدوار بين المتعلمين (ات) فيتم التصحيح الجماعي ثم الفردي